

Bulletin provincial



N° 13

2021

22 MARS

Service des Examens provinciaux

EXAMENS PROVINCIAUX

—

OBJET : *Constitution, sur examen d'aptitudes, d'une réserve de recrutement de chef de bureau animateur-formateur (AI) à orientation Arts de la Scène pour la Fabrique de théâtre – Hainaut Culture Tourisme (M-F-X)*

Recrutement

1. Conditions de participation :

1.1 Conditions générales de participation :

- Jouir des droits civils et politiques ;
- Etre d'une conduite répondant aux exigences de la fonction.

1.2 Conditions particulières d'accès :

- Etre en possession d'un titre de l'enseignement universitaire (licence ou master) ou assimilé en lien avec la fonction
ET
- Avoir suivi une formation dans le domaine de la gestion de projets culturels.

Afin d'éviter la surqualification, les candidat(e)s ne peuvent participer qu'aux examens de recrutement dont le niveau correspond au diplôme le plus élevé qu'ils/elles possèdent.

Toute personne présentant un handicap peut demander des aménagements raisonnables de la procédure de recrutement. Au moment de son inscription à l'examen, elle doit absolument contacter le Service des Examens provinciaux par téléphone ou par email (voir point n°5). Une analyse des difficultés rencontrées sera opérée de façon à trouver des solutions qui pourraient aider à les surmonter.

2. Profil de fonction :

✓ Descriptif activités/compétences en lien avec la fonction (liste non-exhaustive)

Siège du Service Provincial des Arts de la Scène, la Fabrique de théâtre collabore avec les Centres culturels partenaires à la diffusion de spectacles sur l'ensemble du territoire hennuyer. Son intervention peut être artistique, financière et/ou technique. La Fabrique dispose d'une activité multiple, que ce soit la construction de décors, la résidence d'artistes ou encore l'organisation d'ateliers et stages à destination du jeune public, voire la formation de régisseur de spectacle en partenariat avec l'Enseignement de promotion sociale supérieur Mons-Borinage.

Le chef de bureau animateur-formateur coordonne et veille à la bonne marche des créations et des projets de la Fabrique de théâtre. Il en assure le suivi artistique et budgétaire ainsi que la gestion de la communication.

Compétences transversales :

- Connaître l'institution provinciale ;
- Utiliser les ressources mises à disposition (matériel, ...) ;
- Maintenir à jour ses compétences ;
- Respecter les règles de déontologie, d'éthique et les limites professionnelles ;
- Collaborer à la gestion de l'information et de la communication au sein de l'institution ;
- Gérer les relations avec les usagers internes / externes ;
- Organiser son temps efficacement ;
- S'adapter à son environnement de travail et au public concerné.

Compétences spécifiques attendues pour la fonction à exercer :

- Connaître les thèmes développés au sein de l'institution, selon le secteur d'activités ;
- Etre apte à travailler en équipe ;
- Savoir prioriser les projets en cours dans un environnement en perpétuelle évolution ;
- Faire preuve de curiosité artistique ;
- Elaborer des projets pour la Fabrique de théâtre en collaboration avec la Direction ;
- Assurer le suivi de production, de la communication et le suivi logistique des créations et projets de la Fabrique (*APREM, Fabriqués, Du trac au tac, etc.*) ;
- Assurer la prospection, la rédaction et le suivi de dossiers de financement, dont l'introduction de candidatures dans le cadre d'appels à projets et le suivi de ceux-ci ;
- Prendre en charge le suivi budgétaire et administratif ainsi que la coordination logistique ;
- Rédiger des programmes de salle et gérer les affichages ;
- Assurer le suivi des partenariats ainsi que le suivi artistique des projets, y compris les résidences ;
- Gérer la communication générale de la Fabrique, entre autres la mise en place du site Internet, et celle liée aux spectacles et projets ;
- Concevoir et implémenter une base de gestion de projet (analyse des besoins, suivi de la mise en place, formation de l'équipe) ;
- Participer à la réflexion du projet de la Fabrique de théâtre (réflexion sur le projet artistique, aide à la conception du plan d'actions interne et à l'amélioration de l'organisation et du bien-être au travail).

3. Programme des matières et déroulement des épreuves :

Une *épreuve écrite et éliminatoire* portant sur les différentes compétences reprises ci-dessus et en lien avec les matières suivantes :

- Connaissance générale de la Province de Hainaut et de ses missions (www.hainaut.be) ;
- Compréhension et argumentation de diverses thématiques liées à l'actualité provinciale, à la stratégie et à la modernisation de l'institution provinciale (recherches personnelles) ;
- Maîtrise de la langue française et raisonnement logique ;
- Les principes généraux du management et de la gestion d'équipe (recherches personnelles) ;
- Connaissance des différentes étapes de la mise en place d'un projet artistique ;
- Savoir élaborer un dossier de financement.

Une *épreuve orale spécifique* qui consiste en un entretien à « bâtons rompus » avec les membres du jury. Celle-ci est destinée à apprécier la motivation, les compétences et le profil du candidat à répondre aux exigences de la fonction à exercer telle qu'elle est présentée dans cet appel à candidature.

Pour réussir l'examen et être intégré(e) dans la réserve de recrutement, le/la candidat(e) doit obtenir 60% minimum des points à l'épreuve écrite et être déclaré(e) apte à exercer la fonction suite à l'épreuve orale.

Remarque : les jurys seront composés de représentants issus des institutions provinciales et/ou des experts externes. Conformément à l'article 8 du règlement des examens provinciaux, selon les nécessités, le nombre de membres de ces différents jurys pourra être réduit ou augmenté et un ou plusieurs d'entre eux remplacés par des personnalités particulièrement qualifiées en raison de leurs compétences ou de leur spécialisation.

4. Rémunération annuelle brute indexée (à ce jour) :

MIN: 21.814,64 € MAX: 33.887,15 €

Traitement annuel brut, à l'index 1,7410, pécule et allocations réglementaires non comprises, avec la possibilité de valoriser l'ancienneté acquise dans le secteur privé (10 années maximum) et dans le secteur public (prise en compte de toutes les années). Perspectives de nomination et d'évolution de carrière.

5. Dépôt des candidatures :

Les candidats voudront bien adresser obligatoirement leur fiche d'inscription complétée et accompagnée d'une lettre de motivation, d'un curriculum vitae (CV), d'une copie du plus haut diplôme, d'une photocopie recto-verso de la carte d'identité au Service des Examens (Delta-Hainaut, Avenue du Général de Gaulle 102, 7000 Mons), pour le 22 avril 2021 au plus tard, le cachet de la poste faisant foi.

Pour toute information complémentaire, contactez le Service des Examens provinciaux :

065/ 38 24 58 ou 065/ 38 24 41 ou examens.province@hainaut.be

NB : si vous utilisez cette adresse email pour poser une question, merci de préciser la mention suivante au niveau de l'objet de votre message : « Examen A1 animateur-formateur – Fabrique de théâtre : votre question ».

Exemple : « Examen A1 animateur-formateur – Fabrique de théâtre: document manquant ».

6. Remarques particulières :

Aucun échange de correspondance n'aura lieu entre le dépôt des candidatures et la convocation aux épreuves, sauf pour les candidat(e)s qui ne réunissent pas les conditions requises pour l'admission à l'examen et qui seront informé(e)s du motif du refus.

Lorsque son inscription est valide, chaque candidat(e) recevra sa convocation par voie postale. Toutes les convocations sont envoyées en même temps. Il vous est possible de savoir quand celles-ci ont été diffusées en visitant régulièrement le site internet www.hainaut.be (Rubrique « La Province », Onglet « Examens de recrutement »). Si le/la candidat(e) n'a rien reçu alors que la diffusion est annoncée en ligne, il/elle doit contacter de toute urgence le Service des Examens provinciaux. Il en va de même au niveau de la réception de sa convocation, chaque candidat(e) doit vérifier que celle-ci correspond bien à l'examen auquel il/elle s'est inscrit(e). En cas de problème, le/la candidat(e) doit se manifester auprès du Service des Examens provinciaux au plus tard 1 semaine avant l'examen. Passé ce délai, son inscription est annulée.

Les demandes de dispense sont accordées par le Collège provincial sur base d'un avis motivé du Service des Examens provinciaux. Le/La candidat(e) sera informé(e) en cas de refus de la demande de dispense. Dans ce cas-là, le Service des Examens provinciaux pourra alors le/la convoquer pour tout ou partie des épreuves de l'examen de recrutement.

La durée de validité de la réserve de recrutement constituée à l'issue de ces examens est fixée à deux ans et peut être prorogée au maximum d'un terme égal.

Les lauréat(e)s ayant participé indûment aux épreuves d'aptitudes ne pourront être inscrit(e)s dans la réserve de recrutement.

En cas de recrutement, le/la lauréat(e) devra produire des documents tels qu'un extrait d'acte de naissance timbré, un extrait de casier judiciaire, une copie du diplôme requis (sur base de l'original à présenter lors de la signature du contrat), etc.

Si ces documents révèlent que les conditions nécessaires ne sont pas réunies à ce moment, le/la lauréat(e) ne pourra se prévaloir d'avoir participé aux épreuves d'aptitudes.

Le 22/03/2021

Le Directeur général provincial,
(s) S. UYSTPRUYST

FICHE D'INSCRIPTION A l'examen
CONSTITUTION D'UNE RESERVE DE RECRUTEMENT DE
CHEF DE BUREAU ANIMATEUR-FORMATEUR (A1) A ORIENTATION ARTS DE LA SCENE
POUR LA FABRIQUE DE THEATRE –
HAINAUT CULTURE TOURISME (M-F-X)

REMARQUE PREALABLE : l'inscription ne vaut que si cette fiche d'inscription est complétée et accompagnée d'une copie d'une lettre de motivation, d'un curriculum vitae (CV), d'une copie du plus haut diplôme, d'une photocopie recto-verso de la carte d'identité.

Je soussigné(e), (NOM, Prénom) :

domicilié(e) (adresse complète) :

.....

Tél. :/..... Gsm :/.....

E-mail :

sollicite l'inscription à l'examen de recrutement **(un seul choix possible)** :

Je m'inscris à l'examen précité (je présenterai l'épreuve écrite et en cas de réussite de celle-ci, je passerai l'épreuve orale).

Je m'inscris à l'examen précité et demande **la dispense partielle** de l'examen, **soit uniquement l'épreuve écrite** (en cas d'accord, je présenterai l'épreuve orale).

Je m'inscris à l'examen précité et demande **la dispense totale** de l'examen, **soit l'épreuve écrite et l'épreuve orale** (en cas d'accord, je serai intégré(e) dans la nouvelle réserve de recrutement).

Règlement général sur la protection des données personnelles (RGPD) :

Les données personnelles recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à nous permettre de gérer votre participation aux épreuves. En soumettant cette fiche d'inscription accompagnée des documents requis, vous acceptez que vos données soient conservées et utilisées dans le cadre des activités qui découlent de l'organisation des examens provinciaux. La durée de conservation de vos documents est liée à la durée de validité de la réserve de recrutement. Vous pouvez exercer vos droits d'accès, de rectification, à l'effacement et à la limitation du traitement de vos données personnelles relatives à l'organisation de ces épreuves conformément aux articles 15, 16, 17 et 18 du RGPD. Toutefois, le droit à l'effacement n'est pas absolu et ne peut contrevenir à l'exécution de missions d'intérêt public. Veuillez adresser vos demandes, concernant ce traitement de données, au Service des Examens provinciaux (Avenue du Général de Gaulle n°102 à 7000 Mons).

Je marque mon accord (cochez la case) : OUI NON

DATE :

SIGNATURE :